

松濤館世界協会

S H O T O K A N W O R L D O R G A N I Z A T I O N



KONGRES EUROPEJSKI I PUCHAR „DOBREJ WOLI”
24 - 25 LISTOPADA 2012



SHOTOKAN WORLD ORGANIZATION

Shotokan World Organization jest organizacją **karate shotokan**, która postawiła sobie za cel wprowadzenie karate w XXI wiek. Nasza wizja karate opiera się na trzech filarach budując pomost między nimi. Są to:

tradycja - współczesność - przyszłość

Tradycja

Karate jest starą „sztuką walki” wywodzącą się z Chin oraz Okinawy, posiada swoją historię, tradycję, zasady i specyficzne techniki. **Powstało jako system samoobrony.**

Współczesność

W karate wyrażona jest jego metodyką i nowoczesnymi formami nauczania. *Karate shotokan* jest najlepiej opracowanym systemem wychowawczym i sportowym. **Posiada filozofię, treść, dobre przepisy zawodów i opracowane naukowo metody treningowe.**

Przyszłość

Chcemy zachować i rozwinąć stare, skuteczne techniki, edukacyjny charakter i specyfikę karate, aby nie dopuścić do degradacji sztuki walki. Jednocześnie **przystosowaliśmy tradycyjne formy „kata” i ich interpretacje do wymogów dzisiejszego świata**, dbając o to, by były skuteczne, logiczne i pełniły swoje funkcje jako wychowanie fizyczne, samoobrona oraz sport.

Robert Sworek 7 DAN
Założyciel i Prezes
Shotokan World Organization

więcej na www.karateswo.org



24 - 25
LISTOPADA 2012

POZNAŃ
POLSKA

Informacje:

Shotokan World Organization Honbu Dojo

ul. Św. Marcin 28

61-805 Poznań

POLAND

mobile: +48-886-702-701

office: +48-616-393-408

e-mail: office@karateswo.org

KONGRES EUROPEJSKI PUCHAR „DOBREJ WOLI”

Szanowny Kolego,

pragniemy zaprosić Cię na I Kongres Europejski oraz Puchar „Dobrej Woli” w *karate shotokan*.

Jest to pierwszy zjazd międzynarodowy naszej Organizacji dlatego mamy nadzieję, że zaszczyisz nas swoją obecnością. Miedzy innymi przez wysoką frekwencję Polaków możemy pokazać Europie siłę Shotokan World Organization!

W Kongresie wezmą udział instruktorzy z kilku państw europejskich, między innymi z: Anglii, Włoch, Niemiec, Litwy, Łotwy i Rumuni. Dlatego również liczymy na Ciebie i Twoich instruktorów.

Po Kongresie zostanie rozegrany Puchar, w którym może startować każdy kto wykaże „dobrą wolę”. Ma on na celu prezentację i „przetestowanie” nowej formuły rozgrywania turniejów.

Myślę, że Kongres i Puchar są również dobrą okazją do integracji naszego polskiego środowiska karate z europejskim.

Do zobaczenia na Kongresie!

Robert Sworek 7 DAN

Prezes SWO

KONGRES EUROPEJSKI, TERMINARZ, OPŁATY

24 Listopada 2012 (Sobota)

10:00 – 13:30 pierwszy trening

14:00 – 15:30 obiad

16:00 – 18:30 drugi trening

20:00 do nocy impreza

25 Listopada 2012 (Niedziela)

10:00 – 12:30 Puchar „Dobrej Woli”

Udział w Kongresie Europejskim kosztuje 100 zł (członkowie SWO) lub 150 zł (reszta). Start w Pucharze „Dobrej Woli” jest darmowy.

Nocleg w *Honbu Dojo* jest darmowy.

Prosimy **potwierdzić** swoje uczestnictwo do **16 listopada 2012 r.**

Jeżeli wybieriecie na nocleg „Opcję przyjacielską”, również prosimy o potwierdzenie do 16 listopada 2012 r.

Na Kongresie pragniemy zaprezentować **nasze podejście** do *kihonu*, *kata* i *kumite*. Chcemy zaprezentować **naukową metodykę** każdej z tych form treningowych. Dodatkowo zaprezentujemy **logiczne interpretacje *kata***, które nic nie zmieniają w formie (*embusen*) i ruchach. Zaprezentujemy również jak dostosować trening poszczególnych form do **kreowania umiejętności walki**, tak, żeby np. techniki *kumite* wynikały z *kata* i *kihonu* i na odwrót.

W czasie Kongresu odpowiemy na pytania:
Dlaczego *karate kata* są takie ważne?
Po co powstało pięć *kata Heian*?
Czy *kata* są realistyczne?
Co oznacza „*ikken hissatsu*”?
Dlaczego *Hangetsu* jest *kata* oddechowym?
- i wiele innych.

PUCHAR „DOBREJ WOLI”

Turnieje karate w dotychczasowym kształcie były nieco za długie i przez to nieatrakcyjne dla widza, który na dodatek słabo orientował się w zawiłościach technik, przepisów i sędziowania.

Aby wyłonić najlepszego zawodnika *karate* **Shotokan World Organization** postanowiła zorganizować **wielobój** (*fukugo*). Polega on na rywalizacji we wszystkich konkurencjach po kolei. **W każdej rundzie przed zawodnikiem stają coraz trudniejsze wyzwania.** Aby osiągnąć sukces należy wykazać się kompleksową znajomością sztuki.

Wszystkie zawody *karate* rozgrywane były dotychczas w konkurencjach: *kata* – pokaz technik, *kumite* – walka sportowa (bezpśrednia). **Shotokan World Organization** dołożyło do rywalizacji **konkurencję *tameshiwari*** (test siły), aby wykazać siłę ciosów *karate*. Właśnie z powodu ogromu tej siły w prawdziwym *karate* nie stosuje się walk pełnokontaktowych.

Turniej jest swego rodzaju „sitem”, które wylania najdoskonalszego zawodnika. Rozgrywany jest systemem pucharowym bez repasaży. To z kolei ogranicza czas trwania całości turnieju i dodaje mu atrakcyjności. Zwycięzca tego typu zawodów zdobywa podziw i szacunek oraz może powiedzieć o sobie,
że jest prawdziwym Mistrzem!

PUCHAR „DOBREJ WOLI” - REGULAMIN

ELIMINACJE

W pierwszej rundzie rozgrywane jest *shitei kata* (*kata* z grupy *Heian*). Wyczytani zawodnicy zajmują miejsca na planszy i wykonują *kata* zalecone przez sędziego głównego. Po wykonaniu *kata* i orzeczeniu werdyktu opuszczają miejsce startu. W wypadku remisu sędzia zarządza wykonanie drugiego *kata* jeśli to nie przyniesie zwycięstwa należy podjąć decyzję przez wskazanie.

1/8 FINAŁU

W drugiej rundzie zawodnicy startują w konkurencji *kumite* do jednego *ippon* (*shobu ippon* - 2 minuty efektywnej walki), w przypadku remisu sędzia ogłasza dogrywkę (2 minuty do pierwszego trafienia), gdy walka nie zostanie rozstrzygnięta w dogrywce należy orzec zwycięstwo przez wskazanie.

1/4 FINAŁU

W trzeciej rundzie zawodnicy wykonują *kata*, podobnie jak w pierwszej, ale o wyższym stopniu trudności (*kata* z zakresu wymagań na 1 *dan* - *Bassai Dai*, *Kanku Dai*, *Jion*, *Enpi*); w razie remisu zawodnicy wykonują *kata Hangetsu*. *Kata* te są

przypisane do odpowiedniego miejsca drabinki startujących, czyli zawodnicy od momentu losowania wiedzą jakie będą wykonywać *kata* w razie zwycięstwa w II rundzie.

1/2 FINAŁU

Analogicznie - jak w drugiej rundzie.

W zależności od ilości startujących dzieli się ich na grupy. Zwycięzcy biorą udział w Finale.

FINAŁ

W finale zawodnicy wykonują *tokui kata*. Pokaz *kata* oceniany jest metodą punktową przez pięciu sędziów. Wygrywa ten zawodnik, który uzyska wyższą średnią z trzech środkowych ocen, dwie skrajne zostają odrzucone.

W przypadku remisu decyduje o zwycięstwie dogrywka w formie *tameshiwari* lub pokazu *kata* (*kata* inne niż wykonywane w Finale).

W przypadku *tameshiwari* pierwszy rozbija deski ten zawodnik, który jako ostatni wykonywał *kata*. Aby wygrać musi rozbić więcej desek od przeciwnika. Deski muszą być rozbijane techniką *seiken tsuki* (uderzenie proste pięścią).

ZAKWATEROWANIE

Podajemy trzy możliwości noclegu:

Opcja przyjacielska

Nocleg w *Honbu Dojo* jest darmowy. Zapewniamy spanie na *tatami*, ale z własnym śpiworem, ręcznikiem itp. Prysznic, toaleta oraz możliwość zrobienia sobie kawy lub herbaty są zapewnione.

adres: ul. Św. Marcin 28; 61-805 Poznań POLAND

tel. kom.: +48 886-702-701

e-mail: office@karateswo.org

www.karateswo.org

Opcja hostel

Polecamy dwa hostele:

Blooms

adres: ul. Kwiatowa 2 61-881 Poznań POLAND

tel.: +48 61 22 14 448

skype: blooms.hostel

e-mail: info@blooms-hostel.pl

La Guitarra

adres: al. Karola Marcinkowskiego 20a 61-827
Poznań POLAND

tel.: +48 61 852 20 74

e-mail: poznan@lagitarra.com

Opcja Hotel

Polecamy dwa hotele:

Hotel Rzymski

adres: al. K. Marcinkowskiego 22 61-827 Poznań
POLAND

tel.: +48 61 852 81 21

tel. kom.: +48 601 839 508

fax: +48 61 852 89 83

e-mail: hotel@rzymiski.pl

www.hotelrzymiski.pl

Hotel Ibis

adres: ul. Kazimierza Wielkiego 23, 61-863 Poznań
POLAND

tel.: +48 61 858 44 00

fax: +48 61 858 44 44

e-mail: H3110@accor.com

<http://www.ibishotel.ibis.com/pl/hotel-3110-ibis-poznan-centrum/index.shtml>



Shotokan World Organization

Honbu Dojo

ul. Św. Marcin 28

61-805 Poznań

POLAND

mobile: +48-886-702-701

office: +48-616-393-408

e-mail: office@karateswo.org

web site: www.karateswo.org